

МИНИСТЕРСТВО СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ СТАЦИОНАРНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛЕЖИВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«СЕМЕЙНЫЙ ЦЕНТР «ДМИТРОВСКИЙ»



УТВЕРЖДАЮ

Директор

М.А. Исаева

Приказ № 85 от «01» 09 2023 г.

Комплексная программа по
адаптивной коммуникации для детей с
ОВЗ (интеллектуальной недостаточностью)
«Понимаю и общаюсь»

Дмитров, 2023 год

Содержание:

Пояснительная записка	3
I. Содержание программы	7
II. Основные направления коррекционно-развивающей работы	8
III. Тематическое планирование	10
1. Тематическое планирование логопедической работы	10
2. Тематическое планирование работы педагога-психолога	14
3. Тематическое планирование работы дополнительного образования и адаптивной физической культуры	15
4. Тематическое планирование музыкального руководителя	21
5. Ожидаемые результаты	
Список литературы	24

Пояснительная записка

Современное о детях с интеллектуальной недостаточностью и повседневный опыт педагогического и воспитательного воздействия на них дают основания утверждать, что необучаемых детей нет. И это обстоятельство все больше принимается во внимание, поэтому в последние годы положение детей с ментальными нарушениями начинает меняться в лучшую сторону.

Формирование значимых для детей с ментальными нарушениями коммуникативных умений, а также активизация восприятия окружающего мира через знакомство с основными сенсорными эталонами, обусловлены спецификой нарушений восприятия мира в целом у данной категории детей.

Наиболее информативной, прогностически значимой характеристикой развития детей с ментальными нарушениями является показатель коммуникативности, то есть способности вступать в контакт с окружающей действительностью, понимание и выполнение инструкций взрослого, сформированности элементарных понятий об окружающем мире и развитие основных сенсорных эталонов.

Важно понимать, что коммуникация – это не только слова. Есть много дополнительных средств, которые облегчают как понимание, так и выражение мыслей. Этими средствами пользуются все люди. Когда процесс коммуникации затруднен они прибегают к жестуляции, письменной речи и символическим изображениям (картинкам, фотографиям, рисункам, значкам, пиктограммам, системам символов). Данные средства предоставляют в распоряжение «неговорящего» ребенка инструмент, позволяющий ему выразить свои желания, потребности, чувства.

Коммуникация нужна, чтобы:

- кому-то что-то сообщить,
- на кого-то/что-то повлиять (например, попросить),
- получить опыт (например, обсудить что-то с другими людьми).

Главная проблема ребенка с ограниченными возможностями здоровья заключается в нарушении связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченности общения с природой, доступа к культурным ценностям. Для решения этой проблемы было решено предоставить детям возможность посещения музеев, выставок, эко - усадеб, зооферм, зоопарков, библиотек, экскурсий и т.д.

Благодаря хорошо организованным экскурсиям, ребенок с нарушением интеллекта познает действительность через функции анализаторов. Экскурсия - это один из видов занятий по ознакомлению детей с окружающим миром. Во время таких экскурсий ребенок может в естественной обстановке наблюдать и понимать явления природы, сезонные изменения, увидеть, как люди преобразуют природу, в соответствии с требованиями жизни, и как природа служит им, а также труд людей.

От посещения зоопарков и эко - ферм дети получают новые знания о представителях животного мира из разных стран и континентов, прослушивают информацию о том, как ухаживать за животными и наслаждаются живой природой. В целом, животные должны вызывать только положительные эмоции, а не страх. Кроме того, их можно погладить, дотронуться, близко рассмотреть.

Общение - одно из основных условий развития ребенка, важнейший фактор формирования его личности, ведущий вид человеческой деятельности, направленный на познание и оценку самого себя посредством других людей. Главным образом, общение оказывает влияние на становление личности детей с нарушением интеллекта, способствует их социализации и интеграции в общество. Поэтому только путем специально организованного обучения и воспитания можно достичь значительных успехов в развитии общения. Для достижения определенных результатов организуются встречи детей с волонтерами, создаются игровые ситуации. Среди игр и упражнений отдаются предпочтение дидактическим, творческим, подвижным, сюжетно-ролевым играм, которые имеют заметное влияние на развитие коммуникативных навыков.

Коммуникация – это не только слова и речь. Об этом всегда нужно помнить, когда мы имеем дело с людьми с функциональными проблемами. Дополнительные знаки, жесты, символы, письменные слова облегчают коммуникацию, делая ее многоканальной (когда задействован не только слух, но и зрение, кинестетическое чувство).

Для успешного общения с неговорящим ребенком важно не только понять, какова его личная коммуникация, важно понять, зачем он прибегает к ней. Если вы поймете цели коммуникации ребенка, то вы сможете помочь ему найти новые методы и причины для коммуникации.

Адаптивная коммуникация в музыкальной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья ориентирована на использование в коррекционной работе музыкотерапии. Она способна вызывать у ребенка положительные эмоции, которые оказывают лечебное воздействие на психосоматические и психоэмоциональные процессы, мобилизуют резервные силы ребенка, обуславливает его коммуникацию и социализацию в жизни.

В настоящее время существует множество методик музыкальной терапии, которые предусматривают как целостное использование музыки в качестве основного фактора воздействия (прослушивание музыкальных произведений, музицирование), так и дополнение музыкальным сопровождением других коррекционных приемов для усиления воздействия.

Музыкальная психокоррекция – одно из направлений в системе комплексной реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Сложности формирования эмоционально-личностных и социальных процессов, затрудняющих коммуникацию детей с ОВЗ, определяют необходимость оказания им современной психолого-педагогической помощи, в том числе, методов музыкальной коррекции:

- музыкальной терапии (психотерапии посредством звуков и музыки).
- танцевально-двигательной терапии (психотерапия посредством движения и танца).

Не маловажное место в адаптивной коммуникации является реабилитация, ЛФК и АФК, куда дети с интеллектуальными отклонениями приходят на занятия для снятия стресса и релаксирования. Данная программа, так же включает в себя здоровьесберегающую технологию, которая призвана восстановить физиологические способности ребенка, обеспечить эффективное развитие двигательных и координационных способностей, повысить уровень двигательной активности, правильное

физическое развитие, привлечь к здоровому образу жизни, повысить коммуникабельность детей и их коллективное взаимодействие

Программа по адаптивной коммуникации для детей с ОВЗ (интеллектуальная недостаточность) «Понимаю и общаюсь» составлена для детей и подростков с тяжелыми нарушениями речи (системное недоразвитие речи тяжелой и средней степени) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Она направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составляют:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);

2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный Минобрнауки Российской Федерации от 19.12.2014г. № 1599;

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

Коммуникация и общение - неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У детей, имеющих тяжелые нарушения речевой деятельности, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей, с выраженными нарушениями интеллекта, отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

Существует две основных причины для коммуникации:

1. Непреднамеренная коммуникация: когда ребенок говорит или делает что-то, не предполагая, что это как-то повлияет на других людей. Этот вид коммуникации может служить самоуспокоению ребенка, способствовать концентрации внимания или быть реакцией на грустный/веселый опыт.

2. Преднамеренная коммуникация: когда ребенок говорит или делает что-то с целью сообщить послание другому человеку. Этот вид коммуникации может выражать протест против чужих требований или просьбу. Преднамеренная коммуникация проще дается ребенку, как только он понимает, что его действия влияют на других людей.

Выделяется три группы детей с тяжелыми нарушениями речи по уровню ее сформированности:

1. Группа с отсутствием общеупотребительной речи – «неговорящие».
2. Группа с высказыванием на уровне отдельных слов.
3. Группа с высказыванием на уровне фразы.

Все три группы детей объединяет ограниченное восприятие обращенной к ним речи извне и ее ситуативное понимание. Такое состояние речи в большей или меньшей степени сохраняется на протяжении всей жизни.

Нарушение речи детей с интеллектуальной недостаточностью различной степени имеет системный характер, затрагивает все ее функции: коммуникативную, познавательную, регулятивную. В общей структуре речевого недоразвития на первый план выступает ее коммуникативная сторона. Речь практически не включается в процесс деятельности, не выступает средством общения при взаимодействии как со сверстниками, так и с взрослыми, что препятствует установлению социальных связей у данной категории детей, снижает потребности их социальной адаптации.

В связи с этим, обучение детей с тяжелыми речевыми нарушениями коммуникации должно включать целенаправленную коррекционно-развивающую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, если такие имеются, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Актуальность программы по адаптивной коммуникации «Понимаю и общаюсь» для детей с ОВЗ состоит в том, что у детей происходят существенные изменения в состоянии коммуникационной сферы только в специально организованной деятельности.

Цели программы:

- накопление, уточнение и активизация средств альтернативной коммуникации (жесты, изображения) детей с тяжелыми нарушениями речи.
- Достижение позитивных изменений в показателях коммуникативного и сенсорного развития у детей и подростков с ментальными нарушениями.
- Создание условий для реализации интересов и потребностей детей в различных видах творческой деятельности.
- Повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни.

Задачи:

1. Способствовать формированию навыков общения и взаимодействия детей и подростков в группе.
2. Формировать на основе активизации работы всех органов чувств, адекватное восприятие явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств.
3. Формировать когнитивно-поведенческие предпосылки коммуникативной деятельности.
4. Формировать понимание невербальных компонентов коммуникации (жесты, символы): формирование первоначальных коммуникативных умений; установление, поддержание и завершение контакта.
5. Формировать способность понимания простых слов, слов, обозначающих предмет, действия предмета, простых предложений. Выработка вокализации, отдельных звуков и звукоподражаний (по возможности ребенка).
6. Формировать умение использовать изображения для обозначения действия, формирование понимания речи на бытовом уровне.
7. Организация различных видов творческой деятельности детей, с учетом их возрастных особенностей, через организацию работы детских кружков; развитие

творческих способностей детей через организацию вечеров, праздников, походов, экскурсий.

8. Поддержание социально значимой инициативы детей в сфере их свободного времени, досуга и развлечений; привлечение детей к участию в различных видах конкурсов (фестивали, творческие отчеты, соревнования, проводимые в рамках учреждения, города, области).

9. Привлечение к работе с детьми работников учреждений культуры, спорта и общественность; активизировать работу по формированию устойчивого интереса, потребностей и навыков здорового образа жизни;

10. Организация каникулярного отдыха детей, создание условий для раскрепощения, их сближения и объединения; сознание собственной индивидуальности, повышение самооценки.

11. Формировать и совершенствовать основные и прикладные двигательные навыки,

12. Укреплять и сохранять здоровье детей, профилактика болезней.

I. Содержание программы.

В структуру коррекционно-развивающей программы по адаптивной коммуникации входит 3 раздела:

1. «Формирование когнитивно-поведенческих предпосылок коммуникативной деятельности»;

2. «Развитие понимания речи»;

3. «Накопление, уточнение и активизация средств невербальной коммуникации», которые тесно связаны между собой.

Работа по данным разделам осуществляется параллельно.

1. «Формирование когнитивно-поведенческих предпосылок коммуникативной деятельности»:

- научить протягивать руку для приветствия по подражанию, приветствовать собеседника по подражанию (жестом - пожать руку), дать возможность научиться самому (самостоятельно) приветствовать собеседника;

- научить прощаться с собеседником по подражанию (жестом - махание кистью руки), дать возможность научиться самому (самостоятельно) прощаться с собеседником с помощью жеста;

- научить выражать свои желания жестом с помощью педагога, дать возможность научиться выражать свои желания жестом без помощи педагога.

2. «Развитие понимания речи»:

- научить понимать слова «дай», «на»; показывать жестом, на картинках, на слух;

- научить понимать слова, обозначающие бытовые предметы, предметы мебели, одежды, игрушки и т.д.;

- научить понимать слова, обозначающие действия предмета.

3. «Накопление, уточнение и активизация невербальных средств коммуникации»:

- научить наблюдать за действиями взрослого;

- научить повторять за взрослым жест приветствия и прощания;

- научить проявлять эмоционально-двигательную реакцию;

- научить выполнять элементарные манипулятивные действия с игрушками;

- научить фиксировать взгляд на выполнении задания от начала до конца;
- научить показывать на предмет с помощью указательного жеста по просьбе взрослого.

Программа коррекционно-развивающего курса по адаптивной коммуникации имеет методологические и теоретические основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать принципы, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

- принцип опоры на сохранное звено психической функции, на сохранные анализаторы, на их взаимодействие (принцип обходного пути);
- принцип поэтапного формирования умственных действий;
- принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала с учетом «зоны ближайшего развития»;
- принцип системности - рассмотрение ребенка как целостного, качественного своеобразного, динамично развивающегося субъекта; рассмотрение его речевых нарушений во взаимосвязи с другими сторонами психического развития;
- принцип реалистичности - учет реальных возможностей ребенка и ситуации, единство диагностики и коррекционно-развивающей работы;
- принцип индивидуально-дифференцированного подхода - изменение содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы, в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка, целей работы;
- принцип непрерывности – обеспечение и проведение коррекционно-развивающей работы на всем протяжении обучения с учетом изменений в их личности.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает индивидуальную, подгрупповую и групповую форму проведения коррекционно-развивающих занятий, 20 минут – с детьми дошкольного возраста, 30 минут - с детьми школьного возраста и подростками, в зависимости от возможностей ребенка. Занятия проводятся в соответствии с режимом дня и с учетом индивидуального маршрута детей. Формирование и закрепление, а также отработка полученных навыков у ребенка осуществляется в течение всего времени пребывания его в учреждении.

II. Основные направления коррекционно-развивающей работы:

№	Комплекс мероприятий	Сроки реализации	Выполнение, результаты
1.	<p>Диагностическое направление:</p> <p>1. Диагностика речевых умений и навыков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение импрессивной речи (понимания речи); - изучение неречевой функции (определение особенностей сенсомоторного развития, способности к целенаправленной деятельности, развития свойств внимания); 	Сентябрь	<p>Результаты диагностического исследования;</p> <p>индивидуальная программа развития ребенка;</p> <p>составление индивидуального словаря ребенка</p>

	<p>самостоятельное говорение (насколько это возможно);</p> <p>- изучение невербальных компонентов коммуникации.</p> <p>2. Диагностика структуры личности;</p> <p>3. Диагностика бытовых и профессиональных навыков;</p> <p>4. Диагностика семейной системы;</p> <p>5. Анализ результатов диагностики, выбор направления работы.</p> <p>6. Итоговая диагностика.</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>Май</p>	
<p>2.</p>	<p>Коррекционно-развивающее направление:</p> <p>1. На основе результатов диагностики: составление индивидуальной программы развития ребенка.</p> <p>2. Составление календарно-тематического планирования коррекционно-развивающих занятий.</p> <p>3. Проведение коррекционно-развивающих индивидуальных, подгрупповых и групповых занятий</p> <p>4. Коррекционная работа по запросу родителей и педагогов.</p>	<p>Сентябрь</p> <p>Сентябрь</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p>	<p>Брошюра для родителей</p>
<p>3.</p>	<p>Консультационно-профилактическое направление:</p> <p>1. Повышение осведомленности родителей (законных представителей) об особенностях развития и специфических коммуникативных потребностях ребенка, по итогам диагностики.</p> <p>2. Повышение осведомленности специалистов, работающих с ребенком об особенностях развития и специфических коммуникативных потребностях ребенка, по итогам диагностики.</p> <p>3. Консультирование родителей</p> <p>- теоретические основы применения</p>	<p>В течение года по запросу</p> <p>В течение года</p>	<p>Брошюра для специалистов педагогов, воспитателей и родителей</p>

	<p>адаптивной коммуникации в работе с детьми с ОВЗ. Виды, формы и средства адаптивной коммуникации с детьми с тяжелыми нарушениями.</p> <p>- формирование адаптивной коммуникации у детей с ОВЗ (ментальными нарушениями, тяжелыми нарушениями речи) в соответствии с индивидуальной программой развития ребенка.</p> <p>4. Консультирование специалистов, входящих в коррекционно-развивающий процесс.</p>	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p>	
--	---	---	--

Система оценки достижения планируемых результатов:

Во время прохождения курса предусмотрены:

- входящая диагностика (наблюдение за ребенком в течение адаптационного периода) - сентябрь;
- итоговая диагностика (проводится в конце года) - май.

Наблюдение в течение всего времени изучения программы с целью отслеживания усвоения материала после проведения цикла занятий.

Результаты входящей и итоговой диагностики отмечаются в диагностических картах детей.

III. Тематическое планирование

1. Тематическое планирование логопедической работы

	Содержание	Тема	Личностные результаты
1.	Диагностика речевых умений и навыков.		
2.	Формирование использования жестов, символов, звуков, как средств коммуникации. Жесты и изображения: «Начинаем общаться»	<p>1. Жест и изображение «Здравствуй, привет»</p> <p>2. Жест и изображение «До свидания, пока»</p> <p>3. Жест и изображение «Спасибо»</p> <p>4. Жест и изображение «Пожалуйста»</p>	<p>Адекватная ответная реакция на обращенную речь и прикосновения человека (игрушки). Положительная эмоционально-двигательная активность (машет руками, радуется).</p> <p>Адекватная ответная реакция на обращенную речь и интонацию человека. Выражение жестом (символом, фото) приветствие</p>

			(прощание).
3.	Жесты и изображения «Основные нужды»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Жест и изображение «Есть/кушать» 2. Жест и изображение «Пить» 3. Ситуация «Я хочу есть» 4. Ситуация «Я хочу пить» 5. Жест и изображение «Да» 6. Жест и изображение «Нет» 8. Жест и изображение «Туалет» 9. Ситуация «Я хочу в туалет» 	Выражение жестом согласия (несогласия), благодарности, своих желаний; обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста (символа, фото)
4.	Жесты и изображения «Повседневные действия»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Жест и изображение «Мыть /мыть руки» 2. Жест и изображение «Вставать» 3. Жест и изображение «Сидеть/Садиться» 4. Ситуация «В столовой» 5. Жест и изображение «Надеть/снять» 6. Жест и изображение «Дай/На, возьми» 7. Жест и изображение «Спать» 8. Жест и изображение «Иди/Иди сюда» 9. Жест и изображение «Смотри» 10. Жест и изображение «Бери» 11. Жест и изображение «Стоять» 12. Жест и изображение «Открыть/Закрыть» 	Выражение жестом (изображением) действий, выполняемых ребенком.
5.	Жесты и изображения «Я – ребенок»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Жест и изображение «Я, мне» 2. Жест и изображение «Ты, тебе» 3. Жест и изображение «Хороший/Хорошо» 4. Жест и изображение «Плохой/Плохо» 5. Жест и изображение «Молодец!» 	Выражение жестом основных качественных прилагательных, формирование навыка соотношения слова и жеста (изображение), формирование первичного коммуникативного навыка.
6.	Жесты и изображения «Ребенок в семье»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Жест и изображение «Дом» 2. Жест и изображение «Мама» 3. Жест и изображение «Папа» 4. Жест и изображение «Бабушка» 5. Жест и изображение «Брат» 6. Жест и изображение «Сестра» 7. Сюжетно-ролевая игра «Моя 	Формирование навыка использования доступных жестов для передачи сообщений. Формирование навыков соотношения жеста со словом. Развитие понимания

		семья»	ситуативной и бытовой речи.
7.	Жесты и изображения «Ребенок и его любимое занятие»	1. Жест и изображение «Кукла» 2. Жест и изображение «Мозаика» 3. Жест и изображение «Мяч» 4. Жест и изображение «Рисовать» 5. Жест и изображение «Лепить» 6. Жест и изображение «Собирать (конструктор)»	Формирование навыка использования доступных жестов для передачи сообщений. Формирование навыка соотношения жеста со словом. Развитие понимания ситуативной и бытовой речи.
8	Жесты и изображения «Ребенок и улица»	1. Жест и изображение «Машина» 2. Жест и изображение «Автобус» 3. Жест и изображение «Опасно» 4. Жест и изображение «Ехать на машине/автобусе»	Формирование навыка использования доступных жестов для передачи сообщений. Формирование навыка соотносить жест со словом. Развитие понимания ситуативной и бытовой речи.
9	Жесты и изображения «Еда»	1. Жест и изображение «Хлеб» 2. Жест и изображение «Суп» 3. Жест и изображение «Яблоко» 4. Жест и изображение «Пюре» 5. Жест и изображение «Творожок/запеканка» 6. Жест и изображение «Чай» 7. Жест и изображение «Банан» 8. Жест и изображение «Салат»	Формирование навыка использования доступных жестов для передачи сообщений. Формирование навыка соотношения жеста со словом. Развитие понимания ситуативной и бытовой речи.
10	Жесты и изображения «В столовой»	1. Жест и изображение «Тарелка» 2. Жест и изображение «Ложка» 3. Жест и изображение «Чашка» 4. Жест и изображение «Салфетка» 5. Жест и изображение «Фартук»	Формирование навыка использования доступных жестов для передачи сообщений. Формирование навыка соотношения жеста со словом. Развитие понимания ситуативной и бытовой речи.
11	Жесты и изображения «Одежда»	1. Жест и изображение «Колготы» 2. Жест и изображение «Платье» 3. Жест и изображение «Брюки» 4. Жест и изображение «Шапка» 5. Жест и изображение «Куртка» 6. Жест и изображение	Формирование навыка использования доступных жестов для передачи сообщений. Формирование навыка соотношения жеста со словом. Развитие понимания ситуативной и бытовой речи.

			«Варежки» 7.Жест и изображение «Сапоги» 8.Жест и изображение «Сандалии»	
12	Жесты и изображения «Мебель»		1.Жест и изображение «Кровать» 2.Жест и изображение «Стул» 3.Жест и изображение «Стол» 4.Жест и изображение «Диван» 5.Жест и изображение «Телевизор» 6.Жест и изображение «Коляска(ребенка)»	Формирование навыка использования доступных жестов для передачи сообщений. Формирование навыка соотношения жеста со словом. Развитие понимания ситуативной и бытовой речи.
13	Жесты и изображения «Свойства объектов»		1.Жест и изображение «Большой/маленький» 2.Жест и изображение «Горячий/холодный» 3.Жест и изображение «Чистый/грязный» 4.Жест и изображение «Твердый/мягкий» 5.Жест и изображение «Быстрый/медленный»	Формирование навыка использования доступных жестов для передачи сообщений. Формирование навыка соотношения жеста со словом. Развитие понимания ситуативной и бытовой речи.
14	Жесты и изображения «Животные»		1.Жест и изображение «Кошка» 2.Жест и изображение «Собака» 3.Жест и изображение «Птица»	Формирование навыка использования доступных жестов для передачи сообщений. Формирование навыка соотношения жеста со словом. Развитие понимания ситуативной и бытовой речи.

Описание материально-технического обеспечения
коррекционной работы:

1. Предметная наглядность
 - Игрушки и предметы со звуковыми эффектами (погремушка, трещотка, колокольчик, резиновые «пищалки»).
 - Предметы бытового назначения: посуда, одежда, мебель.
 - Тренажеры для развития моторики рук (мячики кинетические, резиновые кольца, шарики «Су-джок» крупного диаметра, и т.д.).
2. Иллюстрационная наглядность

- Набор картинок по лексическим темам: «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Мебель», «Семья», «Еда», «Транспорт», «Животные»
 - Фотографии знакомых ребенку людей, предметов одежды, посуды, мебели.
3. Видеоматериал
- Обучающие мультфильмы
 - Презентации по темам
 - Видеозарисовки по темам

2. Тематическое планирование работы педагога-психолога

Психологический аспект деятельности психологов с детьми ментальными нарушениями (умственная отсталость) это - достижение позитивных изменений в показателях коммуникативного и сенсорного развития. Получаемая коррекционно-развивающая помощь проходит 1 раз в неделю (20-30 мин.), в зависимости от возраста детей.

№	Наименование тем занятий	Задачи
1.	Развитие коммуникативных навыков	Данный блок включает занятия, направленные на побуждение детей и подростков к общению, освоение элементарных способов коммуникации, ритуалов приветствия и прощания, отработку умения обратиться с просьбой к участнику общения, усвоение пошагового следования инструкции взрослого.
1.1	Вводное (знакомство) Строим дом.	
1.2	Давайте жить дружно.	
1.3	Обустроиваем наш дом.	
1.4	Новоселье.	
1.5	Золотая осень.	
1.6	Транспорт.	
1.7	Пешеходный переход.	
1.8	Идем в магазин.	
1.9	Осенний марафон (совместное с родителями)	
1.10	Волшебный круг	
1.11	Наши чувства	
1.12	Моя радость	
1.13	Радость побеждает грусть	
2.	Развитие психомоторики и сенсорных эталонов	Данный блок направлен на формирование у детей и подростков основных сенсорных эталонов: развитие мелкой и крупной моторики; тактильно-двигательного восприятия; кинестетического и кинетического развития; восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов; развитие зрительного восприятия; восприятие свойств предметов, через развитие осязания, обоняния; развитие
2.1	Зимушка-Зима	
2.2	Зимняя одежда	
2.3	Зимние забавы	
2.4	Зайчики в зимнем лесу	
2.5	Зимняя сказка	
2.6	Домашние животные	
2.7	Домашние животные и их детеныши	
2.8	Дикие животные и их детеныши	

2.9	Обобщение темы: Дикие и домашние животные	слухового восприятия, восприятие пространства и времени.
2.10	Доктор Айболит	
2.11	Проводы зимы	
2.12	Признаки весны	
2.13	Весеннее солнышко	
2.14	Подснежник	
2.15	Весенние птицы	
2.16	Ежик в весеннем лесу	
2.17	Чудесное место для жизни	
2.18	Музыкальная шкатулка	
2.19	Морское путешествие	
2.20.	Божья коровка	
2.21	Автопортрет	
2.22	Куколка Велета	
3.	Заключительно занятие «Мы вместе», подведение итогов	Данное занятие способствует повышению эффективности коррекционно-развивающей работы с детьми и подростками путем оптимизации взаимодействия в системе «педагог-психолог – ребенок с ментальными нарушениями – родители».

Используемые методы:

- практические задания с четкими и последовательными инструкциями;
- арт-терапевтические и сказкотерапевтические техники;
- сюжетно-ролевые игры;
- тактильные упражнения.

3. Тематическое планирование дополнительного образования и адаптивной физической культуры

№ п/п	Комплекс мероприятий	Выполнение, результаты
1.	Легкая атлетика. Ходьба Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метании. Правила поведения на уроках легкой атлетики.	Формирование двигательной физической активности, познавательных процессов, процесса мышления, внимания к выполнению комплекса, совершенствование быстроты, силы, ловкости, выносливости, поднятие эмоционального настроения, совершенствованию навыку умения ориентирования в пространстве, создание коллективной обстановки при выполнении групповых и командных упражнений (подвижных
2.	Понятие о начале ходьбы и бега. Мячи хопы. Иппотерапия.	
3.	Ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега.	
4.	Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за педагогом.	
	REVIMOTION: Работа на реабилитационном	

<p>аппарате.</p> <p>5. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Ходьба с сохранением правильной осанки.</p> <p>6. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы.</p> <p>7. Ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Рука «АНИКА»</p> <p>8. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Подвижная игра «У медведя во бору».</p> <p>9. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Мячи хопы.</p> <p>10. Обучение подвижной игре «Гуси-лебеди». Плавание.</p> <p>11. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Игра «Повторяй за мной». Иппотерапия. REVIMOTION: Работа на реабилитационном аппарате.</p>	<p>игр), воспитать трудолюбие, усердие, усидчивость, обучить навыку приема быстрого анализа собственно проделанной работы путем разъяснения всей проделанной работы.</p> <p>Результаты:</p> <p>- поведение у детей улучшилось, в ходе интерактивных занятий уровень стресса снизился, появился интерес к окружающим о физических качествах своего тела.</p>
<p>12. Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево.</p> <p>13. Обучение прыжкам на двух ногах на месте и с продвижением вперед в разных направлениях и перепрыгивание через препятствие.</p> <p>14. Обучение прыжкам назад, вправо и влево. Игра «Фигуры». Мячи хопы. Рука «АНИКА»</p> <p>15. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. ОРУ на месте. Игра «Иди прямо».</p> <p>16. Обучение прыжкам с ноги на ногу на отрезках до 10 м.</p> <p>17. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета.</p> <p>18. Обучение прыжку в длину с места. Плавание. REVIMOTION: Работа на реабилитационном аппарате.</p>	<p>Выполняют простейшие задания по словесной инструкции</p> <p>Формирования умения радоваться успехам</p> <p>Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости</p> <p>Формируется восприятие собственного тела</p> <p>Составление индивидуального комплекса физических упражнений ребёнка.</p> <p>Результат:</p> <p>- специально - разработанный комплекс ОРУ показал об улучшений физических данных детей, дети стали выносливыми и могут самостоятельно играть в различные подвижные игры без конфликтных ситуаций.</p>
<p>19. Гимнастика.</p> <p>Правила поведения на занятиях гимнастики. Одежда и обувь гимнаста. Иппотерапия.</p> <p>20. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах.</p> <p>21. ОРУ. Название снарядов в спортивном зале. Их назначение. Мячи хопы.</p> <p>22. Понятия: колонна, шеренга, круг. Построение в</p>	<p>Выполняют простейшие задания по словесной инструкции</p> <p>Формирования умения радоваться успехам</p> <p>Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости</p> <p>Формируется восприятие собственного тела</p> <p>Составление индивидуального</p>

<p>шеренгу. Иппотерапия.</p> <p>23. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии.</p> <p>24. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Перестроение в круг. Плавание. Рука «АНИКА»</p>	<p>комплекса физических упражнений ребёнка.</p> <p>Результат: - дети стали увлечены занятиями, пластичность и растяжка детей стала лучше, наблюдается постепенное выпрямление осанки.</p>
<p>25. Упражнения без предметов. Обучение основным исходным положениям и движениям рук, ног, головы, туловища. REVIMOTION: Работа на реабилитационном аппарате.</p> <p>26. Выполнение упражнений для мышц шеи.</p> <p>27. Выполнение упражнений для укрепления мышц спины и живота. Лежа на животе и на спине, поднимание ног поочередно и вместе. Упражнение «Столбик»</p> <p>28. Укрепление мышц спины и шеи. Поднимание туловища. Упор стоя у гимнастической стены, сгибание и разгибание рук. Игра «Пумба-худышка».</p> <p>29. Выполнение упражнений для развития мышц рук и плечевого пояса. Поднимание и опускание вперед, в стороны и вверх из различных и.п. сжимание и выпрямление кистей рук, руки прямо перед собой. Игра «Пумба-худышка». Рука «АНИКА»</p> <p>30. Вращение кистями вправо и влево. Поднимание рук вперед и вверх хлопками. Сгибание и разгибание рук в плечевых суставах. Поднимание и опускание плечевого пояса, руки на поясе. ОРУ. REVIMOTION: Работа на реабилитационном аппарате.</p> <p>31. Выполнение упражнений для укрепления голеностопных суставов и стоп. Сгибание и разгибание пальцев ног, сидя на скамейке. Круговые движения стопой. Ходьба по канату, лежащему на полу. Игра «Карлики – великаны».</p> <p>32. Ходьба по ребристой доске. Перекаты с носка на пятку. Игра «Карлики-великаны». Мячи хопы. Плавание.</p> <p>33. Упражнения для мышц ног. Поднимание на носки. Сгибание и разгибание ног, стоя на месте, руки на поясе. Приседание на месте. Игра «Мы – солдаты».</p> <p>34. Упражнения на дыхание. Тренировка дыхания</p>	<p>Освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей. Работа на реабилитационном аппарате REVIMOTION, задачи которого дети выполняют в игровой интерактивной форме. Выполняют простейшие задания по словесной инструкции. Совершенствование физических качеств: ловкости, быстроты, силы, выносливости. Формирования умения радоваться успехам. Формирование интереса к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности. задания по словесной инструкции и целенаправленных действий. развитие психических процессов: мышление усидчивость.</p> <p>Комплекс ОРУ выполняющийся под присмотром специалиста, для поправок и рекомендаций для более простого выполнения сложного элемента. Посещение специализированных общественных мест для оздоровления и дальнейшей социализации детей (бассейн, ФОК)</p> <p>Результат: - При входе в спортивный зал ФОКа дети запомнили правила и нормы безопасности перед, во время и в конце занятий. Во время занятия дети стали внимательно слушать специалиста, четко выполнять поставленные им задачи и научились давать себе отчет о свои проделанных движениях, вести небольшой анализ проделанной работы. Коллективно принимают решения и дружно предлагают свои варианты подвижных</p>

<p>через нос и рот в различных и.п. сидя, стоя, лежа.</p> <p>35. Обучение глубокому дыханию. Дыхание подражая учителю, во время ходьбы с проговариванием звуков на выдохе. Электричество. Польза и опасность. Игра «Мы-солдаты». REVIMOTION: Работа на реабилитационном аппарате.</p> <p>36. Упражнения для развития мышц кистей и пальцев. Руки пальцы врозь, кисти в кулак, круговые движения кистями внутрь и наружу. Разведение и сведение пальцев на одной и двух руках со зрительным контролем и без него.</p> <p>37. Выполнение упражнений для формирования правильной осанки и укрепления мышц туловища И.П. стоя у стены, касаясь ее ягодицами, затылком, плечами и пятками, отойти то нее сохраняя правильное положение.</p> <p>38. Упражнения для укрепления мышц туловища. Лежа на животе с опорой и без опоры, подъем головы, поочередное и одновременное движение руками. Поочередное и одновременное поднимание ног. Мячи хопы. REVIMOTION: Работа на реабилитационном аппарате.</p> <p>39. Укрепление мышц туловища. Лежа на спине, поднимание прямой ноги, поочередное сгибание и разгибание прямой ноги, «велосипед». Игра «Удочка». Рука «АНИКА»</p> <p>40. Укрепление мышц туловища. Лежа на животе на гимнастической скамейке, захват ее сбоку, подтягивание со скольжением по гимнастической скамье. Лежа на спине, поднятие ног.</p> <p>41. Повторение упражнений на укрепление мышц туловища. Лежа на животе на гимнастической скамейке, захват ее сбоку, подтягивание со скольжением по гимнастической скамье. Мячи хопы. Плавание.</p>	<p>игр, в следствии которых дети научились контролировать свои эмоции, к обидам относиться стали не в серьез. Стали четко контролировать мелкую моторику рук, после тренировки, предмет в руке фиксируется плотно, сила сжатия кисти возросла.</p> <p>Во время тренировок в бассейне дети ведут себя спокойно зная правила техники безопасности в бассейне. После тренировки ребенок чувствует себя расслабленным, мышечные спазмы уменьшились, на эмоциональном фоне это отразилось как снижение агрессии, система вентиляции легких стала лучше, дети могут задерживать дыхание на определенные промежутки времени в соответствии с возрастной категорией ребенка и его диагнозом. Также повысилась выносливость детей, стали более активнее и научились способу быстрого восстановления дыхания и сердцебиения.</p>
<p>42. Упражнения с предметами. Разучивание комплекса упражнений с гимнастическими палками. Удерживание палки хватом сверху и хватом снизу перед собой.</p> <p>43. Упражнения с гимнастическими палками. Выполнение различных и.п. с гимнастической палкой. Поднимание гимнастической палки с пола хватом сверху и бесшумное опускание на пол</p> <p>44. Разучивание комплекса упражнений с</p>	<p>Освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей. Работа на реабилитационном аппарате REVIMOTION, задачи которого дети выполняют в игровой интерактивной форме. Выполняют простейшие задания по словесной инструкции</p>

<p>флажками. Из и.п. основной стойки поднимание рук в стороны, вперед, вверх, круговые стоя на месте и при ходьбе. Махи флажками над головой. Игра «Салки». REVIMOTION: Работа на реабилитационном аппарате.</p> <p>45. Упражнения с малыми обручами. Удерживание обруча двумя руками хватом сверху и хватом снизу перед собой. Принятие различных и.п. с обручами. Прокатывание. Ловля. Мячи хопы.</p> <p>46. Разучивание комплекса упражнений с малыми мячами. Разбрасывание и собирание мячей. Работа на специальных прыговых тренажерах «Мяч Хоп» Прокатывание. Ловля после прокатывания. Игра «Пустое место».</p> <p>47. Упражнения с малыми мячами. Перебрасывание мяча с одной руки на другую. Удары мяча об пол и ловля его двумя руками. Игра «Мяч соседу». Мячи хопы.</p> <p>48. Разучивание комплекса упражнений с большими мячами. Поднимание мяча вперед, вверх, опускание вниз. Перекатывание сидя, стоя. Перекладывание мяча с одного места на другое. Игра «Мяч соседу». REVIMOTION: Работа на реабилитационном аппарате.</p> <p>49. Упражнения с большими мячами. Перекладывание мяча с одной ладони на другую. Удары мяча об пол и ловля его двумя руками.</p> <p>50. Группировка лежа на спине, в упоре стоя на коленях. ОРУ. Игра «Слушай сигнал». Рука «АНИКА»</p> <p>51. Перекаты в положении лежа в разные стороны. ОРУ. Плавание.</p>	<p>Совершенствование физических качеств: ловкости, быстроты, силы, выносливости</p> <p>Формирования умения радоваться успехам</p> <p>Формирование интереса к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности. задания по словесной инструкции и целенаправленных действий</p> <p>развитие психических процессов: мышление усидчивость.</p> <p>Комплекс ОРУ выполняющийся под присмотром специалиста, для поправок и рекомендаций для более простого выполнения сложного элемента.</p> <p>Результат: - Дети стали лучше контролировать равновесие, совершенствовали навык ориентирования в пространстве, научились самостоятельно проводить простейшие упражнения на прыжковом тренажере «мяч хоп»</p>
<p>52. Лазание и перелазание. Выполнение переползания на четвереньках по коридору длиной 15-20 см, гимнастических матах. Игра «У медведя во бору».</p> <p>53. Обучение переползанию на четвереньках по горизонтальной гимнастической скамейке, с захватом кистями рук ее края. Способы закаливания. Польза для здоровья.</p> <p>54. Обучение переползанию на четвереньках по горизонтальной гимнастической скамейке, с захватом кистями рук ее края. Игра «Пальмы-бананы».</p> <p>55. Лазание вверх и вниз по гимнастической</p>	<p>Освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей. Работа на реабилитационном аппарате REVIMOTION, задачи которого дети выполняют в игровой интерактивной форме.</p> <p>Выполняют простейшие задания по словесной инструкции</p> <p>Совершенствование физических качеств: ловкости, быстроты, силы, выносливости</p> <p>Формирования умения радоваться успехам</p>

<p>стенке, не пропуская реек. ОРУ. Игра «Уголки».</p> <p>REVIMOTION: Работа на реабилитационном аппарате</p> <p>56. Подлезание под препятствиями высотой 40-50 см. Игра «Наблюдатель». Мячи хопы. Рука «АНИКА»</p> <p>57. Обучение перелезанию сквозь гимнастические обручи. Способы закаливания. Игра «Наблюдатель».</p> <p>58. Обучение ходьбе по гимнастической скамейке с различными положениями рук и ног. Кружение переступанием в медленном темпе. Иппотерапия</p> <p>59. Обучение ходьбе по гимнастической скамейке с различными положениями рук и ног. Кружение переступанием в медленном темпе. Игра «Или прямо».</p> <p>60. Стойка на одной ноге. Передача и переноска предметов. ОРУ. Игра «Фигуры». Плавание.</p>	<p>Формирование интереса к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности. задания по словесной инструкции и целенаправленных действий развитие психических процессов: мышление усидчивость.</p> <p>Комплекс ОРУ выполняющийся под присмотром специалиста, для поправок и рекомендаций для более простого выполнения сложного элемента.</p> <p>Результат: - У детей заметно выросли координационные навыки, равновесие и ориентирование в пространстве стали совершенствоваться, внимание и концентрация повысились, стрессоустойчивость не изменяется. Повысилась выносливость во время динамичных двигательных упражнениях и подвижных игр.</p>
<p>61. Подвижные игры. Инструктаж безопасности на уроках физкультуры при занятиях подвижными играми. Беседа: Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр.</p> <p>62. REVIMOTION: Работа на реабилитационном аппарате. Иппотерапия.</p> <p>63. Проработка мышц и связок шейного и спинного отделов. Общеразвивающий комплекс упражнений</p> <p>64. Координационные упражнения. Улучшение вестибулярного аппарата. Игра «Высокая трава»</p> <p>65. Проработка мышц, связок и сухожилий верхнего плечевого пояса. Игра «Якорь»</p> <p>66. Проработка мышц, связок и сухожилий поясного отдела. Игра «Дискотека»</p> <p>67. Проработка мышц, связок и сухожилий нижних конечностей. Игра «Лягушата». Плавание. Рука «АНИКА»</p>	<p>Освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей. Работа на реабилитационном аппарате REVIMOTION, задачи которого дети выполняют в игровой интерактивной форме.</p> <p>Выполняют простейшие задания по словесной инструкции</p> <p>Совершенствование физических качеств: ловкости, быстроты, силы, выносливости</p> <p>Формирования умения радоваться успехам</p> <p>Формирование интереса к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности. задания по словесной инструкции и целенаправленных действий развитие психических процессов: мышление усидчивость.</p> <p>Комплекс ОРУ выполняющийся под присмотром специалиста, для поправок и рекомендаций для более простого выполнения сложного элемента.</p> <p>Результат:</p>

	<p>- В процессе подвижных игр дети стали коммуникабельными между собой, грамотно выбирают игры общей заинтересованности, сформировалось понимание «ребенок и взрослый» и «здоровый образ жизни», взаимоотношения к друг другу у детей стало намного лучше. Физические данные детей стали стабильно хорошими.</p>
--	--

4. Тематическое планирование музыкального работника

Содержание	Музыкальный репертуар
<p>1. Слушание – восприятие Воспитывать отзывчивость на музыку разного характера, желание слушать ее.</p>	<p>Инструментальная музыка «Колыбельная» А.Гречанинова, «Как у наших у ворот», русская народная песня, «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковского</p>
<p>2. Музыкально-образовательная деятельность Познакомить детей с особенностями музыкального искусства (рассказывает не словами, а звуками). Учить различать и сравнивать музыкальную интонацию, звуки определенной высоты) и речевую (звуки не имеют определенной высоты). Примечание: все программные задачи решаются на репертуаре, предназначенном для слушания, пения, музицирования.</p>	
<p>3. Пение Формировать умение петь протяжно, подстраиваться к голосу взрослого. Вместе начинать и заканчивать песню.</p>	<p>Песни для разучивания «Осень» Ю.Чичкова, «Строим дом» М. Красева</p>
<p>4. Песенное творчество Побуждать детей импровизировать интонацию плясовой.</p>	<p>Показать , как кукла пляшет, напевая ее плясовую мелодию – интонацию. «Как тебя зовут?» - «Саша» Пляска для персонажей «катилось яблочко» В. Агафонникова</p>
<p>5.Музыкально-дидактические игры Формировать звуковысотный слух. Формировать у детей ритмическое восприятие.</p>	<p>«Птица и птенчики», «Качели» Е. Тиличевой, «Кто по лесу идет», «Громко-тихо» Г.Левдокимова</p>
<p>6.Игра на детских музыкальных инструментах Ритмично играть на музыкально-шумовых инструментах</p>	<p>«Как у наших у ворот», «Полька» М.Красева, «Вальс» П. Чайковского, «Уж как шла лиса по травке», русская народная песня</p>

Ожидаемые результаты коррекционно-развивающей работы по программе адаптивной коммуникации:

У обучающихся будут сформированы:

1. Потребность в коммуникации.
2. Способность понимать обращенную речь, понимать смысл доступных жестов и графических изображений: рисунков, фотографий, пиктограмм.
3. Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:
 - использовать предметы для выражения потребностей путем указания на них жестом;
 - использовать доступные жесты, взгляд, мимику для передачи сообщений;
 - использовать графические изображения (пиктограммы) объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом.
4. Способность понимать слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
5. Умение использовать вербальные средства коммуникации.
6. Сформированные коммуникативные навыки: положительные изменения в освоении навыков взаимодействия, как со сверстниками, так и с взрослыми, увеличение степени самостоятельности и адекватного взаимодействия детей и подростков в группе;
7. Сформированы представления об основных сенсорных эталонах.
8. Дети смогут организовать коммуникативное (игровое) общение с друг с другом; могут слушать музыку, выражать эмоции; ритмично двигаться под музыку; передавать в пластике характер музыки, игровой образ.
9. Важность и эффективность индивидуальных занятий несомненна, но групповые формы музыкально-коррекционных занятий имеют ряд преимуществ:
 - преодоление последствий социальной депривации детей, приобретение ими коммуникативных навыков;
 - развитие волевых усилий;
 - приобретение навыков по подражанию сверстникам происходит в более короткие сроки;
 - можно использовать большее количество различных упражнений, как на гармонизацию эмоциональной сферы каждого ребенка, так и на гармонизацию межличностной коммуникации.
10. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умения находить выходы из конфликтов и спорных ситуаций.
11. Формирование умения наблюдать за своим самочувствием, его контролем.
12. Развитие нравственных и волевых качеств, развитие психических процессов и свойств личности; развитие навыков анализа и оценивания результатов собственного труда, умение находить возможности и способы их улучшения.
13. Формирование умений, направленных на ведение здорового образа жизни; содействие правильному физическому развитию, адаптации и реабилитации детей с ментальными нарушениями.
14. Развитие мотивов занятий, тренировок и личностного смысла занятий.

15. Формирование умения организовывать со сверстниками адаптивные мероприятия, игры и элементарные соревнования.
16. Развитие жизненно важных двигательных навыков и умений у детей с ментальными нарушениями, овладение основными приемами техники и тактики видов упражнений.
17. Повышение специальной, адаптивно-физической подготовки.

Список литературы:

- Азбука общения. Коррекционно-развивающая программа по альтернативной коммуникации для детей 4-7 лет. Танцюра С.Ю., Горохова Ю.М., Крупа Н.Б. //Сфера.2018 – 64с.
- Альтернативная коммуникация в обучении детей с ОВЗ. Танцюра С.Ю., Кононова С.И.//Сфера.2019 – 64с.
- Альтернативная и дополнительная коммуникация в работе с детьми и взрослыми, имеющими интеллектуальные и двигательные нарушения, расстройства аутистического спектра : сборник статей / Социальная школа Каритас ; ред., сост. В.Л. Рыскина. – СПб. : Скифия, 2016. – 288 с.
- Альтернативная и дополнительная коммуникация: сборник методических материалов семинара в рамках образовательного форума «Современные подходы и технологии сопровождения детей с особыми образовательными потребностями» / сост. О.Н. Тверская, М.А. Щепелина; выпуск. ред. А.Г. Гилева; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – Пермь. 2018. – 160 с.
- Введение в альтернативную и дополнительную коммуникацию. Жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями, а также с расстройствами аутистического спектра. Стивен фон Течнер. // Теревинф, 2013 – 432с.
- Говорю, общаюсь, развиваюсь: тетрадь для домашних заданий по логопедии (для школьников, обучающихся по адаптированным образовательным программам). Часть 1 «Я и моя семья», часть 2 «Мой дом», часть 3 «Мир за моим окном». Автор-составитель А.Захарова. – Красноярск: Краснояр. гос. пед. ун-т им. В.П.Астафьева, 2016.
- Увлекательная логопедия. «Учимся понимать речь». для детей 2,5 – 4 лет, Е.Ю.Климонтович, 2 издание.
- «Мы рады друг другу» - программа психокоррекции детей с ограниченными возможностями здоровья Котышевой Е.Н.
- «Ритмическая мозаика» - программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста Бурениной А.И.
- А также основных общеобразовательных программ:
- «Программы воспитания и обучения в детском саду» Васильевой М., Гербовой В.В., Комаровой Т.С.
- «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С, Васильевой М.А.